

This question paper contains 2 printed pages.

May-June, 2024

Roll No. :  
Unique Paper Code : 121301402  
Title of the Paper : उपनिषद्-दर्शन  
The Philosophy of Aupaniṣadic Tradition  
Name of the Course : M.A., Sanskrit, LOCF  
Type : CC  
Semester : IV  
Duration : 3 Hours  
Maximum Marks : 70

Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper

(इस प्रश्नपत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

**Note:** Unless otherwise required in a question, answers should be written in **Sanskrit** or in **Hindi** or in **English** but the same medium should be used throughout the paper.

**टिप्पणी:** अन्यथा आवश्यक न होने पर इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी प्रश्नों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. निम्नलिखित की सप्रसङ्ग व्याख्या कीजिए, जिनमें से कोई एक संस्कृत में हो – 5+5+5+7=22  
Explain the following with context, out of which **one** should be in **Sanskrit**.

(क) अनेजदेकं मनसो जवीयो नैनद्देवा आप्नुवन् पूर्वमर्षत् ।  
तद्भावतोऽन्यानत्येति तिष्ठत्तस्मिन्नपो मातरिश्वा दधाति ॥

**अथवा/OR**

सम्भूतिं च विनाशं च यस्तद्वेदोभयं सह ।  
विनाशेन मृत्युं तीर्त्वा सम्भृत्यामृतमश्नुते ॥

(ख) कालः स्वभावो नियतिर्यदृच्छा भूतानि योनिः पुरुष इति चिन्त्या ।  
संयोग एषां न त्वात्मभावादात्माप्यनीशः सुखदुःखहेतोः ॥

**अथवा/OR**

क्षरं प्रधानममृताक्षरं हरः क्षरात्मानावीशते देव एकः ।  
तस्याभिध्यानाद्योजनात्तत्त्वभावात् भूयश्चान्ते विश्वमायानिवृत्तिः ॥

(ग) पृथ्व्यप्तेजोऽनिलखे समुत्थिते पञ्चात्मके योगगुणे प्रवृत्ते ।  
न तस्य रोगो न जरा न मृत्युः प्राप्तस्य योगाग्निमयं शरीरम् ॥

**अथवा/OR**

एष ह देवः प्रदिशोऽनु सर्वाः पूर्वो ह जातः स उ गर्भे अन्तः ।  
स एव जातः स जनिष्यमाणः प्रत्यङ्जनांस्तिष्ठति सर्वतोमुखः ॥

(घ) एको हि रुद्रो न द्वितीयाय तस्थुर्य इमांल्लोकानीशत ईशनीभिः ।  
प्रत्यङ् जनास्तिष्ठति संचुकोचान्तकाले संसृज्य विश्वा भुवनानि गोपाः ॥

**अथवा/OR**

अजामेकां लोहितशुक्लकृष्णां बह्वीः प्रजाः सृजमानां सरूपाः ।  
अजो ह्येको जुषमाणोऽनुशेते जहात्येनां भुक्तभोगामजोऽन्यः॥

2. निम्नलिखित में से **किन्हीं चार** पर टिप्पणी लिखिए-

4x7=28

Write short note on any **four** of the following:

|                               |         |                        |
|-------------------------------|---------|------------------------|
| (क) सम्भूति                   | अथवा/OR | अविद्या                |
| (ख) ब्रह्मनदी                 | अथवा/OR | रुद्र                  |
| (ग) ध्यानयोग                  | अथवा/OR | माया                   |
| (घ) उपनिषत्साहित्य में ब्रह्म | अथवा/OR | उपनिषत्साहित्य में जीव |

3. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर निबन्ध लिखिए –

2x10=20

Write an essay on any **two** of the following –

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| (क) उपनिषत्साहित्य में सृष्टिविद्या | Creationism in the Upaniṣad literature |
| (ख) उपनिषत्साहित्य का सन्देश        | Upanishads' message                    |
| (ग) उपनिषत्साहित्य में आत्मा        | Ātmā in Upaniṣad literature            |
| (घ) उपनिषत्साहित्य का स्वरूप        | The form of Upaniṣad literature        |