

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 1511 E  
Unique Paper Code : 121301101  
Name of the Paper : वैदिक वाङ्मयः ऋक्-संहिता एवं निरुक्त  
Vedic Vangmaya : Rik-  
Samhita & Nirukta  
Name of the Course : M.A. Sanskrit – LOCF,  
Examination, April-2023  
Semester : I  
Duration : 3 Hours Maximum Marks : 70

**Instructions for Candidates**

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Unless otherwise required in a question answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.

**छात्रों के लिए निर्देश**

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

P.T.O.

1. निम्नलिखित मन्त्रों में से किन्हीं दो मन्त्रों की व्याख्या कीजिए, जिनमें से एक संस्कृत में हो। (8+7=15)

Explain any two of the following mantras out of which one should be in Sanskrit :

(i) यः पृथिवीं व्यथमानामदृद्यःपर्वतान्प्रकुपिताँ अरम्णात् ।

यो अन्तरिक्षं विममे वरीयो यो द्यामस्तम्भनात्स जनास इन्द्रः ॥

अथवा / OR

भद्रा अश्वी हरितः सूर्यस्य चित्रा एतग्वा अनुमाद्यासः ।

नमस्यन्तो दिव आ पृष्ठमस्थुः परि द्यावापृथिवी यन्ति सद्यः ॥

(ii) अहं रुद्रेभिर्वसुभिरश्वराम्यहमादित्यैरुत विश्वदेवैः ।

अहं मित्रावरुणोभा बिभर्म्यहमिन्द्राग्नी अहमश्विनोभा ॥

अथवा / OR

को अद्धा वेद क इह प्रवोचत्कुत आजाता कुत इयं विसृष्टिः ।

अर्वाग्देवा अस्य विसर्जनेनाथा को वेद यत आबभूव ॥

2. पुरुष अथवा भाववृत्त देवता पर निबन्ध लिखिए । (10)

Write an essay on पुरुष OR भाववृत्त.

3. प्रश्न 1 में दिए गए मन्त्रों में से किसी एक का पदपाठ प्रस्तुत कीजिए।  
(5)

Present the padapatha of any **one** of the mantras in given in question no.-1.

4. निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए : (5×2=10)

Write short notes on the following :

(क) वैदिक सन्धि अथवा त्वार्थक प्रत्यय।

Vaidika Sandi **OR** Tvarthaka Pratyaya

(ख) तुमर्थक प्रत्यय अथवा पदपाठ के नियम।

Tumarthaka Pratyaya **OR** Rules of Padapatha.

5. निम्नलिखित की सन्दर्भसहित व्याख्या कीजिए : (8×2=16)

Explain the following with reference to the context:

(क) पूर्वापरीभूतं भावमाख्यातेनाचष्टे व्रजति पचतीति। उपक्रमप्रभृत्य-  
पवर्गपर्यन्तमूर्तं सत्त्वभूत सत्त्वनामभिज्या पक्तिरिति। अद इति  
सत्त्वनामुपदेशो गौरश्वः पुरुषो हस्तीति।

अथवा / **OR**

जायतेऽस्ति विपरिणमते वर्धतेऽपक्षीयते विनश्यतीति। जायत इति  
पूर्वभावस्यादिमाचष्टे नापरभावमाचष्टे न प्रतिषेधति। अस्तीत्युत्पन्नस्य  
सत्त्वस्यावधारणम्। वर्धत इति स्वाङ्गाभ्युच्चयं सांयौगिकानां वार्थानाम्।

(ख) यत्कामऋषिर्यस्यां देवतायामार्थपत्यमिच्छन्स्तुतिं प्रयुङ्क्ते तदैवतः स मन्त्रो भवति। तास्त्रिविधा ऋचः। परोक्षकृताः, प्रत्यक्षकृताः, आध्यात्मिक्यश्च। तत्र परोक्षकृताः सर्वाभिर्नामविभक्तिभिर्युज्यन्ते। प्रथमपुरुषैश्चाख्यातस्य।

अथवा / OR

इतो जातः सर्वमिदमभिविपश्यति। वैश्वानरः संयतते सूर्गेण। राजा यः सर्वेषां भूतानामभिश्रयणीयस्तस्य वयं वैश्वानरस्य कल्याण्यां मतौ स्यामेति। तत्को वैश्वानरः? मध्यम इत्याचार्यः। वर्षकर्मणा ह्येनं स्तौति।

6. निम्नलिखित में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए : (8)

Write a note on any one of the following :

(क) न निर्बद्धाः उपसर्गाः ।

(ख) पृथिवीस्थानीयदेवतानाम् वर्णनम् ।

7. निम्नलिखित शब्दों में से किन्हीं तीन का निर्वचन यास्क के अनुसार संस्कृत में दीजिए। (2×3=6)

Give the etymology of any three of the following words in Sanskrit according to Yask.

अग्निः, अन्तरिक्षम्, दक्षिणा, शिशिरम्, सीमा, आचार्यः